

# REVUE DE PRESSE

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس  
⊙ ⵎⵓⵎⵎⵉⵎ ⵎⵓⵎⵎⵉⵎ ⵎⵓⵎⵎⵉⵎ ⵎⵓⵎⵎⵉⵎ ⵎⵓⵎⵎⵉⵎ  
SOUS LE HAUT PATRONAGE DE SA MAJESTÉ LE ROI MOHAMMED VI

## المهرجان الوطني للفيلم

طنجة  
E. I. I.  
TANGER

الدورة  
1880+1881  
ÉDITION

FESTIVAL  
NATIONAL  
DU FILM

ⵎⵓⵎⵎⵉⵎ ⵎⵓⵎⵎⵉⵎ  
ⵎⵓⵎⵎⵉⵎ ⵎⵓⵎⵎⵉⵎ  
ⵎⵓⵎⵎⵉⵎ ⵎⵓⵎⵎⵉⵎ

من 16 إلى 24 سبتمبر 2022  
XX 16 ⵎⵓⵎⵎⵉⵎ 24 ⵎⵓⵎⵎⵉⵎ 2022  
DU 16 AU 24 SEPTEMBRE 2022



#FNF22 0000



الوزارة المغربية للثقافة والتراث  
Ministère marocain de la Culture et du Patrimoine



## Lancement d'un site web du festival national du film (CCM)

mercredi, 7 septembre, 2022 à 17:36

Rabat - Le Centre cinématographique marocain (CC) a annoncé la création d'un site web pour le Festival national du film ([www.fnf.ma](http://www.fnf.ma)), à l'occasion de la 22ème édition du festival qui aura lieu du 16 au 24 septembre à Tanger.

MAPF [0206] 07/09/2022 16h46 Maroc-Cinéma-Festival

## Lancement d'un site web du festival national du film (CCM)

Rabat, 07/09/2022 (MAP) - Le Centre cinématographique marocain (CC) a annoncé la création d'un site web pour le Festival national du film ([www.fnf.ma](http://www.fnf.ma)), à l'occasion de la 22ème édition du festival qui aura lieu du 16 au 24 septembre à Tanger.

Selon le CCM, ce site web, disponible en arabe et en français, permettra à ses visiteurs de suivre tous les événements et activités du festival.

Le site internet donne un aperçu des films participant aux compétitions du festival, ainsi que les personnalités qui seront honorées à cette occasion, en plus des séminaires et tables-rondes qui se tiendront en marge de l'évènement.

Le festival national du film est un événement cinématographique national à caractère artistique, culturel et promotionnel visant à contribuer au développement du cinéma marocain, à encourager l'action des professionnels du secteur et à offrir un espace de rencontre, d'interaction et d'échange.

Le programme de la 22e édition du FNF, qui célèbre la mémoire de feu Nour Eddine Sail, comprend trois compétitions, la première est réservée aux longs-métrages de fiction, la deuxième aux courts-métrages de fiction et la troisième aux films (longs-métrages) documentaires.

Le programme de cette édition comprend également le "Marché du film" qui fournira un espace pour discuter des sujets de distribution et d'exploitation de films à l'ère de la numérisation et des nouvelles formes de présentation et de distribution ainsi que des rencontres professionnelles pour débattre de questions intéressantes la réalité du cinéma national et les perspectives de son développement, en plus de la présentation de la production cinématographique pour les années 2020 et 2021.

MC

MAP 071545 GMT Septembre 2022

Tanger / Festival National du Film

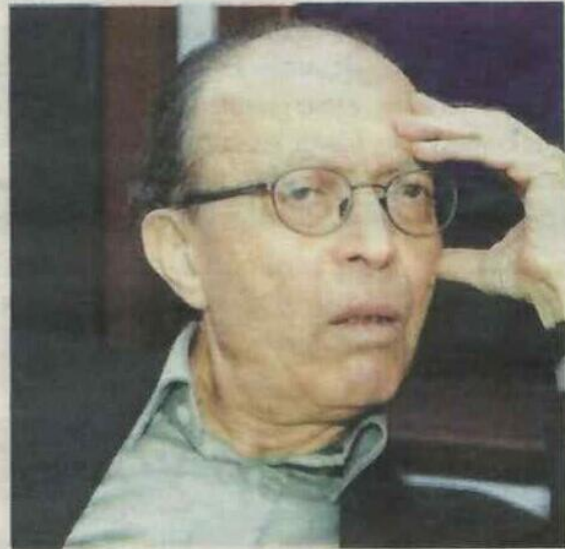
## Hommage spécial à feu Nour-Eddine Saïl

Dans le cadre de la 22ème édition du Festival National du Film qui se tiendra du 16 au 24 septembre 2022 à Tanger, le comité d'organisation rend un hommage spécial à feu Nour-Eddine Saïl, lors de la cérémonie d'ouverture, dédiant la présente édition à sa Mémoire.

Enseignant, inspecteur général de philosophie, membre de la commission permanente de l'éducation-formation pour tous et de l'accessibilité, producteur, et critique de cinéma, Nour-Eddine Saïl est un pionnier du 7ème art marocain.

Scénariste, il est l'auteur de plusieurs films, dont le long-métrage réalisé par Mohamed Abderrahman Tazi : « Le Grand Voyage » (1981) qui sera projeté le 16 septembre 2022 au Centre Culturel Ahmed Boukmakh, Tanger, et ce, comme film d'ouverture du festival.

Directeur des programmes à la chaîne de la télévision marocaine (1984-1986), il a assuré la même mission à Canal +Horizons (1990-2000), avant d'être nommé Directeur Général de 2M (2000-2003), puis Directeur du Centre Cinématographique Marocain (2003-2014), où il investit ses compétences au service de l'industrie cinématographique nationale. A la tête du CCM, il a accentué ses efforts pour réformer le Fonds d'Aide à la production permettant au cinéma national de passer à une moyenne de production annuelle d'environ vingt films, d'encourager la coopération Sud-Sud, notamment avec les



pays africains, de faire connaître le cinéma national à l'échelle internationale, et de promouvoir la destination Maroc pour accueillir les tournages étrangers dans notre pays.

Cinéphile militant depuis son jeune âge, il est parmi les premiers fondateurs de la critique cinématographique au Maroc et créateur, en 1973, de la Fédération Nationale des Ciné-clubs du Maroc dont il a été Président jusqu'en 1983, et du Festival du Film Africain de Khouribga en 1977.

Nour-Eddine Saïl s'est éteint le 15 décembre 2020 à Rabat. En cette triste occasion, Sa Majesté le Roi a adressé un message de condoléances et de compassion à sa famille.

A travers cet hommage spécial, le comité d'organisation tient à saluer le parcours inédit du Regretté au service du développement du cinéma national, africain et international.